



V JORNADAS PARA ESTUDIANTES E INVESTIGADORES DE LAS **ARTES**



V Jornadas para Estudiantes e Investigadores de las **Artes**

San Miguel de Tucumán, 16 y 17 de Octubre de 2025
Facultad de Artes - Universidad Nacional de Tucumán

PRIMERA CIRCULAR

La primera edición se constituyó en 2015 bajo el nombre “Jornadas Estudiantiles de Investigación en Artes” (JEIA). Su fundación fue el resultado de la preocupación de estudiantes y recientes egresados de carreras de la Universidad Nacional de Tucumán afines a las artes por las vacancias que encontraban en su formación de grado en relación al ámbito de la investigación.

Tras cuatro ediciones exitosas (2016, 2017 y 2018), la actual Comisión Organizadora integrada por estudiantes, egresados y docentes de la Facultad de Artes - UNT, convoca a participar en esta nueva edición con el objetivo de generar espacios de intercambio de saberes y experiencias entre estudiantes e iniciados en el campo de la investigación en artes.

Continuando con los principios con los que las JEIA fueron fundadas, la inscripción será -tanto para asistentes como para exponentes- **gratuita**, con el objetivo de fomentar así una amplia participación.



V JORNADAS PARA ESTUDIANTES E INVESTIGADORES DE LAS **ARTES**

PARTICIPANTES

- Estudiantes universitarios y terciarios, de instituciones públicas y privadas
- Estudiantes y becarios de posgrado
- Docentes investigadores en formación
- Investigadores de universidades públicas y privadas, que no posean título de posgrado
- Investigadores independientes, que no posean título de posgrado

ASISTENTES

Todos aquellos inscriptos que no presenten ponencias, podrán inscribirse a través de un link que se enviará oportunamente para llenar un formulario con sus datos personales. Al finalizar las jornadas se les otorgará un certificado de asistencia en formato digital.

EJES TEMÁTICOS

- 1. Arte y ecología:** incluye investigaciones y proyectos que aborden la relación entre las artes y las problemáticas medioambientales.
- 2. Cultura, sociedad y derechos humanos:** reúne trabajos que se vinculen con procesos históricos, sociales, artísticos y políticos, y sus distintas expresiones en la cultura.
- 3. Nuevas tecnologías:** contempla las investigaciones que trabajen la incorporación de tecnologías en diversas prácticas y contextos culturales.
- 4. Cultura y patrimonio:** abarca estudios sobre el arte en relación con la cultura, la memoria y el patrimonio tanto material como inmaterial.
- 5. Arte y educación:** reúne propuestas que exploren el vínculo entre el arte y los procesos educativos formales y no formales.



V JORNADAS PARA ESTUDIANTES E INVESTIGADORES DE LAS ARTES

MODALIDAD DE EXPOSICIÓN

- Ponencias: 15' de presentación y 10' de discusión.
- Las V Jornadas para Estudiantes e Investigadores de las Artes, se realizarán exclusivamente de manera presencial, en la Facultad de Artes UNT (sede central, calle Bolívar 700), San Miguel de Tucumán, Tucumán, Argentina.

PAUTAS DE PRESENTACIÓN

Los interesados en exponer, deberán enviar un resumen de la ponencia de su autoría, en **formato .PDF** a la dirección de correo electrónico: jornadasartestuc@gmail.com El mismo será recibido hasta las 23.59 hs. del lunes 4 de agosto de 2025, para ser evaluado por el comité de lectura.

Se establecen las siguientes pautas:

Encabezado:

- Título del resumen centrado en MAYÚSCULAS y en negrita.

Alineados en el margen derecho:

- Apellido/s y nombre/s del/os autores (máximo tres) dos líneas debajo del título, sin sangría, en negrita, el apellido en mayúscula seguido de coma, luego el nombre completo. Ejemplo: RODRÍGUEZ, Aimé Valentina.
- Institución a la que pertenece/n, debajo, sin sangría, en minúscula sin negrita.
- Eje temático.
- Correo electrónico.
- Código postal.
- Al pie del resumen se consignarán de 3 a 5 palabras claves, en mayúscula y separadas por un guión y ordenadas alfabéticamente.

Para su envío, se coloca en asunto el Apellido/s y nombre/s del/os autores en mayúscula, seguidos de un guión bajo y la palabra resumen, en minúscula, en el asunto y como nombre del archivo adjunto. Ejemplo: LÓPEZ, M_resumen.



V JORNADAS PARA ESTUDIANTES E INVESTIGADORES DE LAS ARTES

Extensión

- El resumen deberá tener una extensión de entre 500 y 800 palabras, formato A4, interlineado sencillo, fuente Times New Román tamaño 12 en un párrafo, con márgenes de 2,5 cm. (inferior, superior, derecho e izquierdo)
- El Comité informará la aceptación del resumen hasta el lunes 11 de agosto de 2025. Luego de ello, se consignará el detalle para el envío de las ponencias.

CRONOGRAMA

Presentación de Resúmenes: hasta el 4 de agosto

Notificación de aceptación: 11 de agosto

Presentación de Ponencias: hasta el 1 de septiembre

Desarrollo de las Jornadas: 16 y 17 de octubre

CONTACTO

Para mas información ingresá a nuestras redes sociales:



<https://instagram.com/jeiaunt>



jornadasartestuc@gmail.com