

## DANZA CONTEMPORÁNEA PRIMER AÑO

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8,30 a 11:10 Hs. <b>Integración Musical I.</b> Prof. Escalante. Aula 6	9,30 Hs. <b>Anatomía Funcional.</b> Prof. Bellomío. Aula 6 3º Piso.	8:00 a 9:30 Hs. <b>Historia de la Danza Argentina</b> Prof. Tio Vallejo	9,30 Hs. <b>Anatomía Funcional.</b> Prof. Bellomío. Aula 6 3º Piso.	
11 a 12,30 Hs. <b>Expresión Corporal.</b> Prof. Sobral, Prof. Pérez Luna. Aula G.				11 a 12,30 Hs. <b>Expresión Corporal.</b> Prof. Sobral, Prof. Pérez Luna. Aula 4.
12,30 a 14 Hs. <b>Contemporáneo I.</b> Prof. Moyano Prof. Otey. Aula 4.	12,30 a 14 Hs. <b>Contemporáneo I.</b> Prof. Moyano Prof. Otey. Aula 4.	12,30 a 14 Hs. <b>Contemporáneo I.</b> Prof. Moyano Prof. Otey. Aula 4.	12,30 a 14 Hs. <b>Contemporáneo I.</b> Prof. Moyano Prof. Otey. Aula 4.	12,30 a 14 Hs. <b>Contemporáneo I.</b> Prof. Moyano Prof. Otey. Aula 4.
15,30 a 17Hs. <b>Clásico I.</b> Prof. Aybar. Aula 4.	14 a 15,30 Hs. <b>Contemporáneo I.</b> Prof. Moyano Prof. Otey. Aula 4.	14 a 16 Hs. <b>Contemporáneo I.</b> Prof. Moyano Prof. Otey. Aula 4.	14 a 15,30 Hs. <b>Contemporáneo I.</b> Prof. Moyano Prof. Otey. Aula 4.	
		17,30 a 19Hs. <b>Clásico I.</b> Prof. Aybar. Aula 4		

## DANZA CONTEMPORANEA SEGUNDO AÑO

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8 a 9:30hs <b>Historia Universal de la Danza.</b> Prof. Tio Vallejo	7,45 a 9 HS. <b>Idioma Técnico: Inglés.</b> Prof. Ruiz. Aula 1.	7,45 a 9 Hs. <b>Idioma Técnico: Inglés.</b> Prof. Ruiz. Aula 1.		<b>Integración Musical II</b> 8:30 a 9:50 hs Prof. Escalante AULA 6
		<b>Integración Musical II</b> 8:30 a 9:50 hs Prof. Escalante AULA		
				14 a 15,30 hs. <b>Contemporáneo II.</b> Prof. Sabbag. Aula 4.
14 a 16:30 hs. Fisiología de la Danza. Prof. Bellomío.. Aula	16 a 17,30 Hs. <b>Idioma Técnico:</b> Francés. Aula L.	16 a 17,30 Hs. <b>Contemporáneo II.</b> Prof. Sabbag. Aula 4.	16 a 17,30 Hs. <b>Idioma Técnico:</b> Francés. Aula L.	15,30 a 17 Hs. <b>Clásico II.</b> Prof. Blanco. Aula 4.
17 a 18,30 Hs. <b>Contemporáneo II.</b> Prof. Sabbag. Prof. Aula 4.	17,30 a 19 Hs. <b>Clásico II.</b> Prof. Blanco. Aula 4.		17:30 a 18,30 Hs. <b>Contemporáneo II.</b> Prof. Sabbag. Aula 4.	
	19 a 20,30 Hs. <b>Contemporáneo II.</b> Prof. Sabbag. Prof. Aula 4 a confirmar			

## DANZA CONTEMPORANEA TERCER AÑO

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8 a 9.30 Hs. <b>Folklore Argentino I.</b> Prof. Andrea Pulido Aula-anexo bs as	De 8 a 9.30 Hs. <b>Integración Musical III.</b> Prof. Aprile. Aula G.		De 8 a 9.30 Hs. <b>Folklore Argentino I.</b> Prof. Pulido. Aula- anexo bs as	De 8 a 9.30 Hs. <b>Integración Musical III.</b> Prof. Aprile. Aula G.
9,30 a 11 Hs. <b>Contemporáneo III.</b> Prof. Pantalena. Aula 4	9,30 a 11 Hs. <b>Contemporáneo III.</b> Prof. Pantalena. Aula 4	9,30 a 11 Hs. <b>Contemporáneo III.</b> Prof. Pantalena. Aula 4	9,30 a 11 Hs. <b>Contemporáneo III.</b> Prof. Pantalena. Aula 4	9,30 a 11 Hs. <b>Contemporáneo III.</b> Prof. Pantalena. Aula 4
		12:30a 13,30 Hs. <b>Composición Coreográfica I.</b> Prof. Rodríguez. Aula G.		11 a 12:30 Hs. <b>Composición Coreográfica I.</b> Prof. Rodríguez. Aula G
11 a 12:30 Hs. <b>Introducción a la Educación.</b> Prof. Saientz. Aula 7.	14:30 a 16 hs. <b>Historia de la Cult. Arg. Y Am.</b> Prof. Noli Aula B	14 a 15:30 <b>Introducción a la Educación.</b> Prof. Saientz. 6.		15:30 a 17 hs. <b>Historia de la Cult. Arg. Y Am.</b> Prof. Noli Aula B
	16 a 17,30 Hs. <b>Clásico III.</b> Prof. Blanco. Aula 4.	. 15:30 a 17 <b>Psicología Educativa</b> Prof. Bazzi Aula 6		17 a 18,30 Hs. <b>Clásico III.</b> Prof. Blanco. Aula 4.

## DANZA CONTEMPORANEA CUARTO AÑO

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8 a 9.30 Hs. <b>Contemporáneo IV.</b> Prof. Pantalena. Aula 4	De 8 a 9.30 Hs. <b>Contemporáneo IV.</b> Prof. Pantalena. Aula 4	De 8 a 9.30 Hs. <b>Contemporáneo IV.</b> Prof. Pantalena. Aula 4	De 8 a 9.30 Hs. <b>Contemporáneo IV.</b> Prof. Pantalena. Aula 4	De 8 a 9.30 Hs. <b>Contemporáneo IV.</b> Prof. Pantalena. Aula 4
De 9,30 a 11 Hs. <b>Tango. Folklore Argentino II.</b> Prof. Pulido. Aula Anexo Bs As			De 9,30 a 11 Hs. <b>Tango. Folklore Argentino II.</b> Prof. Pulido. Aula Anexo Bs As	
		De 11a 12,30 Hs. <b>Clásico IV.</b> Prof. Rodríguez, Prof. Nasci. Aula 4.		
De 14 a 15:30 Hs. <b>Clásico IV.</b> Prof. Rodríguez, Prof. Nasci. Aula G		14;30 a 16,30 Hs. <b>Estética.</b> Prof. León Aula 1.		18,30 a 20 Hs. <b>Integración Musical IV.</b> Prof. Aprile. Aula G.
	10 a 13hs Hs. <b>Didáctica Gral.</b> Prof. Saientz. Aula 7.		17 a 18,30 Hs. <b>Composición Coreográfica II.</b> Prof. Aprile. Aula G.	
17 a 18,30 Hs. <b>Integración Musical IV.</b> Prof. Aprile. Aula G.		18,30 a 20 Hs. <b>Integración Musical IV.</b> Prof. Aprile. Aula G.		
<b>20 a 21:30 hs Montaje de Espectáculos.</b> Prof. Sabbag	18:30 a 20Hrs. <b>Composición Coreográfica II.</b> Prof. Aprile. Aula G.			

## DANZA CONTEMPORANEA QUINTO AÑO

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<b>RESIDENCIA Didáctica Específica</b> Prof. Úrsula Otey 9:00 a 12:00 Aula anexo bs as 1er piso		De 9:30 a 11 Hs. <b>Clásico V.</b> Prof. Rodríguez. Prof. Nasci. Aula G		9:30 a 11 <b>Clásico V</b> Rodríguez Aula G
De 11 a 12:30 Hs. <b>Folklore Latinoamericano.</b> Prof. Pulido. Aula Anexo Bs as	11 a 13 Hs. <b>Semiología.</b> Prof. Wyngaard. Aula H.		De 11 a 12:30 Hs. <b>Folklore Latinoamericano.</b> Prof. Pulido. Aula Anexo Bs As	
14 a 15,30 Hs. <b>Contemporáneo V.</b> Prof. Diez Aula 4.	14 a 16 Hs. <b>Contemporáneo V.</b> Prof. Diez Aula G.	14 a 16 Hs. <b>Contemporáneo V.</b> Prof. Diez Aula G.	14 a 15,30 Hs. <b>Contemporáneo V.</b> Prof. Diez Aula G.	14 a 16 Hs. <b>Contemporáneo V.</b> Prof. Diez Aula G.
			<b>Residencia</b> Prof. Úrsula Otey 16 a 19hs Aula anexo bs as	
	18:30 a 20Hrs. <b>Composición Coreográfica III</b> Prof. Aprile. Aula G.		17 a 18,30 Hs. <b>Composición Coreográfica II.</b> Prof. Aprile. Aula G.	