

DANZA CONTEMPORÁNEA PRIMER AÑO

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8,30 a 11:10 Hs. Integración Musical I. Prof. Escalante. Aula 6	9,30 Hs. Anatomía Funcional. Prof. Bellomío. Aula 6 3º Piso.	8:00 a 9:30 Hs. Historia de la Danza Argentina Prof. Tio Vallejo	9,30 Hs. Anatomía Funcional. Prof. Bellomío. Aula 6 3º Piso.	
11 a 12,30 Hs. Expresión Corporal. Prof. Sobral, Prof. Pérez Luna. Aula G.				11 a 12,30 Hs. Expresión Corporal. Prof. Sobral, Prof. Pérez Luna. Aula 4.
12,30 a 14 Hs. Contemporáneo I. Prof. Moyano Prof. Otey. Aula 4.	12,30 a 14 Hs. Contemporáneo I. Prof. Moyano Prof. Otey. Aula 4.	12,30 a 14 Hs. Contemporáneo I. Prof. Moyano Prof. Otey. Aula 4.	12,30 a 14 Hs. Contemporáneo I. Prof. Moyano Prof. Otey. Aula 4.	12,30 a 14 Hs. Contemporáneo I. Prof. Moyano Prof. Otey. Aula 4.
15,30 a 17Hs. Clásico I. Prof. Aybar. Aula 4.	14 a 15,30 Hs. Contemporáneo I. Prof. Moyano Prof. Otey. Aula 4.	14 a 16 Hs. Contemporáneo I. Prof. Moyano Prof. Otey. Aula 4.	14 a 15,30 Hs. Contemporáneo I. Prof. Moyano Prof. Otey. Aula 4.	
		17,30 a 19Hs. Clásico I. Prof. Aybar. Aula 4		

DANZA CONTEMPORANEA SEGUNDO AÑO

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
8 a 9:30hs Historia Universal de la Danza. Prof. Tio Vallejo	7,45 a 9 HS. Idioma Técnico: Inglés. Prof. Ruiz. Aula 1.	7,45 a 9 Hs. Idioma Técnico: Inglés. Prof. Ruiz. Aula 1.		Integración Musical II 8:30 a 9:50 hs Prof. Escalante AULA 6
		Integración Musical II 8:30 a 9:50 hs Prof. Escalante AULA		
				14 a 15,30 hs. Contemporáneo II. Prof. Sabbag. Aula 4.
14 a 16:30 hs. Fisiología de la Danza. Prof. Bellomío.. Aula	16 a 17,30 Hs. Idioma Técnico: Francés. Aula L.	16 a 17,30 Hs. Contemporáneo II. Prof. Sabbag. Aula 4.	16 a 17,30 Hs. Idioma Técnico: Francés. Aula L.	15,30 a 17 Hs. Clásico II. Prof. Blanco. Aula 4.
17 a 18,30 Hs. Contemporáneo II. Prof. Sabbag. Prof. Aula 4.	17,30 a 19 Hs. Clásico II. Prof. Blanco. Aula 4.		17:30 a 18,30 Hs. Contemporáneo II. Prof. Sabbag. Aula 4.	
	19 a 20,30 Hs. Contemporáneo II. Prof. Sabbag. Prof. Aula 4 a confirmar			

DANZA CONTEMPORANEA TERCER AÑO

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8 a 9.30 Hs. Folklore Argentino I. Prof. Andrea Pulido Aula-anexo bs as	De 8 a 9.30 Hs. Integración Musical III. Prof. Aprile. Aula G.		De 8 a 9.30 Hs. Folklore Argentino I. Prof. Pulido. Aula- anexo bs as	De 8 a 9.30 Hs. Integración Musical III. Prof. Aprile. Aula G.
9,30 a 11 Hs. Contemporáneo III. Prof. Pantalena. Aula 4	9,30 a 11 Hs. Contemporáneo III. Prof. Pantalena. Aula 4	9,30 a 11 Hs. Contemporáneo III. Prof. Pantalena. Aula 4	9,30 a 11 Hs. Contemporáneo III. Prof. Pantalena. Aula 4	9,30 a 11 Hs. Contemporáneo III. Prof. Pantalena. Aula 4
		12:30a 13,30 Hs. Composición Coreográfica I. Prof. Rodríguez. Aula G.		11 a 12:30 Hs. Composición Coreográfica I. Prof. Rodríguez. Aula G
11 a 12:30 Hs. Introducción a la Educación. Prof. Saientz. Aula 7.	14:30 a 16 hs. Historia de la Cult. Arg. Y Am. Prof. Noli Aula B	14 a 15:30 Introducción a la Educación. Prof. Saientz. 6.		15:30 a 17 hs. Historia de la Cult. Arg. Y Am. Prof. Noli Aula B
	16 a 17,30 Hs. Clásico III. Prof. Blanco. Aula 4.	. 15:30 a 17 Psicología Educativa Prof. Bazzi Aula 6		17 a 18,30 Hs. Clásico III. Prof. Blanco. Aula 4.

DANZA CONTEMPORANEA CUARTO AÑO

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8 a 9.30 Hs. Contemporáneo IV. Prof. Pantalena. Aula 4	De 8 a 9.30 Hs. Contemporáneo IV. Prof. Pantalena. Aula 4	De 8 a 9.30 Hs. Contemporáneo IV. Prof. Pantalena. Aula 4	De 8 a 9.30 Hs. Contemporáneo IV. Prof. Pantalena. Aula 4	De 8 a 9.30 Hs. Contemporáneo IV. Prof. Pantalena. Aula 4
De 9,30 a 11 Hs. Tango. Folklore Argentino II. Prof. Pulido. Aula Anexo Bs As			De 9,30 a 11 Hs. Tango. Folklore Argentino II. Prof. Pulido. Aula Anexo Bs As	
		De 11a 12,30 Hs. Clásico IV. Prof. Rodríguez, Prof. Nasci. Aula 4.		
De 14 a 15:30 Hs. Clásico IV. Prof. Rodríguez, Prof. Nasci. Aula G		14;30 a 16,30 Hs. Estética. Prof. León Aula 1.		18,30 a 20 Hs. Integración Musical IV. Prof. Aprile. Aula G.
	10 a 13hs Hs. Didáctica Gral. Prof. Saientz. Aula 7.		17 a 18,30 Hs. Composición Coreográfica II. Prof. Aprile. Aula G.	
17 a 18,30 Hs. Integración Musical IV. Prof. Aprile. Aula G.		18,30 a 20 Hs. Integración Musical IV. Prof. Aprile. Aula G.		
20 a 21:30 hs Montaje de Espectáculos. Prof. Sabbag	18:30 a 20Hrs. Composición Coreográfica II. Prof. Aprile. Aula G.			

DANZA CONTEMPORANEA QUINTO AÑO

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
RESIDENCIA Didáctica Específica Prof. Úrsula Otey 9:00 a 12:00 Aula anexo bs as 1er piso		De 9:30 a 11 Hs. Clásico V. Prof. Rodríguez. Prof. Nasci. Aula G		9:30 a 11 Clásico V Rodríguez Aula G
De 11 a 12:30 Hs. Folklore Latinoamericano. Prof. Pulido. Aula Anexo Bs as	11 a 13 Hs. Semiología. Prof. Wyngaard. Aula H.		De 11 a 12:30 Hs. Folklore Latinoamericano. Prof. Pulido. Aula Anexo Bs As	
14 a 15,30 Hs. Contemporáneo V. Prof. Diez Aula 4.	14 a 16 Hs. Contemporáneo V. Prof. Diez Aula G.	14 a 16 Hs. Contemporáneo V. Prof. Diez Aula G.	14 a 15,30 Hs. Contemporáneo V. Prof. Diez Aula G.	14 a 16 Hs. Contemporáneo V. Prof. Diez Aula G.
			Residencia Prof. Úrsula Otey 16 a 19hs Aula anexo bs as	
	18:30 a 20Hrs. Composición Coreográfica III Prof. Aprile. Aula G.		17 a 18,30 Hs. Composición Coreográfica II. Prof. Aprile. Aula G.	