

Carreras del Departamento Teatro 2025 - Horarios y Espacios

Licenciatura en teatro (P 1987 en transición) – Tecnicatura en Actuación teatral (P 2024)– Licenciatura en teatro (P 2024)- Profesorado U en teatro (P 2019)

PRIMER AÑO							
Hs	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
08:30	Taller integrador de juegos dramáticos Prof. Soto Facultad SC - Aula 18	Técnica Corporal I Corporalidades escénicas I Expresión corporal Prof. Mariano Quiroga Facultad S C - Aula18 teatro		Técnica Corporal I Corporalidades escénicas I Expresión corporal Prof. Mariano Quiroga Facultad S C - Aula 18	Psicología de la Educación Prof. Bazzi Facultad S C - Aula 24		
09:00							
09:30							
10:00							
10:30							
10:30	Técnicas de Actuación I Técnicas de Actuación I Expresión dramática Prof. Godoy Cm Facultad S C -Aula 18 tro	Técnica Vocal I Laboratorio de la voz I Expresión vocal Prof. Fernández - Aux. Ponce Facultad S C - Aula 18 teatro	Técnicas de Actuación I Técnicas de Actuación I Expresión dramática Prof. Godoy Facultad S C - Aula 18 tro	Técnica Vocal I Laboratorio de la voz I Expresión vocal Prof. Fernández - Aux. Ponce Facultad S C - Aula 18	Taller integrador de producción escénica Coordina Prof. Godoy Cm Facultad S C -Aula 18		
11:00							
11:30							
12:00							
12:30							
13:00							
13:30							
14:00			Introducción a la Educación Prof JTP Ousset Facultad S C - Aula 23 1hs. Trabajo virtual				
14:30							
15:00	Practica I: Taller de Doc. Narrativa de E Pedagógicas Prof. Fernández Facultad S C – Aula 23 1hs. Trabajo virtual	Técnica Vocal I Laboratorio de la voz I Expresión vocal Prof. Fernández - Aux. Ponce Facultad S C Aula18 teatro		Psicología de la Educación Prof. Bazzi Facultad S C Aula 23	Técnica Vocal I Laboratorio de la voz I Expresión vocal Prof. Fernández -Aux. Ponce Facultad S C Aula 18	Campo grupal y teatro Campo grupal y teatro Prof. L. Balza PFRH M. Parellada Facultad S C Aula 18 teatro	
15:30							
16:00							
16:30							
17:00							
17:30	Técnicas de Actuación I Técnicas de Actuación I Expresión dramática Prof. Parolo Ct Facultad S C - Aula 18 teatro	Técnica Corporal I Corporalidades escénicas I Expresión corporal JTP Quiroga Facultad S C - Aula 18 teatro		Técnica Corporal I Corporalidades escénicas I Expresión corporal Prof: Quiroga Facultad S C-Aula 18 teatro	Taller integrador de producción escénica Coordina Prof. Parolo Ct Facultad S C -Aula 18		
18:00			Técnicas de Actuación I Técnicas de Actuación I Expresión dramática Prof. Parolo Ct- Aux. Soto Facultad S C-Aula 18				
18:30		Historia de las est. Teatrales I Historia general del Teatro Historia del teatro occ. I Prof. Rosenzvaig - JTP Katz Facultad S C - Aula 3		Historia de las est. Teatrales I Historia general del Teatro Historia del teatro occ. I Prof. Rosenzvaig -JTP Katz Facultad S C - Aula 3			
19:00							
19:30							
20:00							
20:30							
21:00							

SEGUNDO AÑO

Hs	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00					
08:30					
08:30	Técnica Corporal II Formación corporal Prof. Aguilar Groussac Escenario	Didáctica General Prof. Saientz -JTP Muruaga Facultad S C Aula 23	Técnica Corporal II Formación corporal Prof. Aguilar Groussac Escenario		
09:00					
09:30					
09:30					
10:00					
10:00					
10:30					
10:30	Técnica Vocal II Formación vocal Prof. Quirico - JTP Trejo Groussac - Escenario		Técnica Vocal II Formación vocal Prof. Quirico - JTP Trejo Groussac Escenario		
11:00					
11:00					
11:30					
12:00					
12:00					
12:30					
12:30				Educación Artística Prof. Muruaga Groussac - video	
13:00					
13:00					
14:00					
14:30	Dinámica de grupo 2° cohorte 2024 Campo grupal y teatro 1° Campo grupal y teatro 1° Prof. L. Balza Facultad S C - Aula 18	Técnicas de Actuación II Formación dramática Prof. Gutiérrez -JTP. Rojas Paz Groussac Escenario	Práctica II. Proyecto de Educación social y comunitaria. Prof. Patricia García PFRH: Silvia Lezcano Groussac – oficina 2	Técnicas de Actuación II Formación dramática Prof. Gutiérrez -JTP. Rojas Paz Groussac Escenario	
14:30					
15:00					
15:00					
15:30					
15:30					
16:00					
16:00		Historia de las Estructuras Teatrales II Prof. Rosenzvaig Facultad S C- Aula 9 Historia del teatro latinoamericano y argentino 3°		Historia de las Estructuras Teatrales II Prof. Rosenzvaig Facultad S C – Aula 23 Historia del teatro latinoamericano y argentino 3°	
16:30					
16:30					
17:00					
17:00					
17:30					
17:30					
18:00					
18:00					
18:30					
18:30	Técnicas de Actuación II Formación dramática Prof. Gutiérrez - JTP Rojas Paz Groussac Escenario		Técnicas de Actuación II Formación dramática Prof. Gutiérrez -JTP. Rojas Paz Groussac Escenario		
19:00					
19:00					
19:30					
19:30					
20:00					
20:00					
20:30					
20:30					
21:00					

TERCER AÑO

Hs	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
8.00 8.30						
8.30 9.00						
9.00 9.30						
09:30 10:00						
10:00 10:30			Historia de las Estructuras Teatrales III Prof. Dip Aux. Martínez Groussac Mesón Historia del teatro occidental II 2°			
10:30 11:00						
11:00 11:30						
11:30 12:00						
12:00 12:30						
12:30 13.00						
13:30 14:00						
14:00 14:30	Técnica Vocal III Prof. Quírico JTP Alonso Quirico Groussac Escenario		Técnica Vocal III Prof. Quírico JTP Alonso Quirico Groussac Escenario			
14:30 15:00						
15:00 15:30						
15:30 16:00						
16:00 16:30	Técnicas de Actuación III Prof. Gómez - Prof. Dip Groussac Escenario	Técnica Corporal III Prof. Aguilar Escenario - Groussac	Técnicas de Actuación III Prof. Gómez -Prof. Dip Groussac Escenario	Técnica Corporal III Prof. Aguilar Groussac Escenario	Técnicas de Actuación III Prof. Gómez -Prof. Dip Groussac Escenario	
16:30 17:00						
17:00 17:30						
17:30 18:00						
18:00 18:30						
18:30 19:00						
19:00 19:30						
19:30 20:00						
20:00 20:30						
20.30 21.00						

CUARTO AÑO

CUARTO AÑO					
Hs	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
9.00 9.30					
9.30 10.00					
10.00 10.30				Historia General de la Cultura Prof. Wyngaard Groussac Mesón	
10.30 11.00					
11.00 11.30					
11.30 12.00					
12.00 12.30					
12.30 13.00					Filosofía Prof. Wyngaard
13.00 13.30					Facultad S C - Aula 1
13.30 14.00					
14.00 14.30					
14.30 15.00		Historia General de la Cultura Prof. José Ramos Groussac Mesón			
15.00 15.30			Percepción y Diagramación Escénica Prof. Eustacchio Facultad S C - Aula 24		
15.30 16.00					
16.00 16.30					
16.30 17.00					
17.00 17.30	Práctica de la Actuación I Prof. Zelarayán JTP. Prof. Vega Ancheta Groussac Entrepiso	Práctica de la Actuación I Prof. Zelarayán JTP. Prof. Vega Ancheta Groussac Escenario		Práctica de la Actuación I Prof. Zelarayán JTP. Prof. Vega Ancheta Groussac Escenario	Práctica de la Actuación I Prof. Zelarayán JTP. Prof. Vega Ancheta Groussac Entrepiso Groussac Escenario
17.30 18.00					
18.00 18.30					
18.30 19.00					
19.00 19.30			Análisis del h. Dramático Teoría y análisis del acontecimiento teatral 3° Prof. Saracho Groussac Video		
19.30 20.00		Análisis del H. Dramático Teoría y análisis del acontecimiento teatral 3° Prof. Saracho Groussac Video			
20.00 20.30					
20.30 21.00					

QUINTO AÑO

QUINTO AÑO					
Hs	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
08:00					
08:30					
08:30					
09:00					
09:00		Práctica de la Actuación II Prof. García -JTP V. Ancheta 			

