

| 1 AÑO SONIDO | | | | | | | | | | |
|--------------------------------|------------|------|---------------|------|---------------|------|---------------|------|--------------|--------|
| ASIGNATURA | LINES | AULA | MARTES | AULA | MIERCOLES | AULA | JUEVES | AULA | VIERNES | AULA |
| TECNICAS DE SONORIZACION I | 9 A 13 HS | 1 | | | | | 10:30 A 12:30 | 3 | | |
| ACUSTICA I | | | 8 a 10 | 9 | 8 A 10 | 11 | | | | |
| HISTORIA DE LA MUSICA | | | 12:30 a 14 | 1 | | | 13 A 14:30 HS | 9 | | |
| PIANO APLICADO I | | | | | 10 A 13:00 | 11 | | | 10:30 A 13 | 11 |
| AUDIOPERCEPTIVA I | | | | | | | | | | |
| SEMIOTICA DEL SONIDO | | | 10 a 12 | 9 | | | | | | |
| ELECTRONICA APLICADA I | | | | | | | 8 A 10:30 | 9 | 8 A 10:30 | 9 |
| 2 AÑO SONIDO | | | | | | | | | | |
| ASIGNATURA | LINES | AULA | MARTES | AULA | MIERCOLES | AULA | JUEVES | AULA | VIERNES | AULA |
| TECNICAS DE SONORIZACION II | | | 9 A 12 | 3 | 9 A 12 | 3 | | | | |
| ELECTRONICA APLICADA II | | | | | | | 11 A 13 | 9 | 11 A 13 | 9 |
| HISTORIA DE LA MUSICA II | 11 A 14 | 14 | | | | | | | | |
| PIANO APLICADO II | | | | | | | | | 13 a 15 | 4 |
| AUDIOPERCEPTIVA II | 8 A 11 | 4 | | | | | | | | |
| ELEMENTOS BASICOS DE COMPOS I | | | 12:30 a 15:00 | 4 | | | | | | |
| ACUSTICA II | | | | | 12:30 A 14:30 | 9 | 8 A 10 | 4 | | |
| 3 AÑO SONIDO | | | | | | | | | | |
| ASIGNATURA | LINES | AULA | MARTES | AULA | MIERCOLES | AULA | JUEVES | AULA | VIERNES | AULA |
| DISEÑO DE SONIDO I | 8:30 A 12 | 11 | | | | | | | 8:30 A 12:30 | 14 / 2 |
| INGLES I | | | | | | | | | 14 a 15:30 | 14 |
| HISTORIA DE LA MUSICA III | | | | | 13 A 15:30 | 4 | | | | |
| PIANO APLICADO III | | | 8 a 10 | 4 | | | 10 A 13 | 4 | | |
| AUDIOPERCEPTIVA III | | | | | | | 14 A 16 | 4 | | |
| ELEMENTOS BASICOS DE COMPOS II | 12:30 A 15 | 4 | | | | | | | | |
| INFORMATICA MUSICAL | | | 10 a 12 | 14 | 10 a 12 | 4 | | | | |
| 4TO AÑO SONIDO | | | | | | | | | | |
| ASIGNATURA | LINES | AULA | MARTES | AULA | MIERCOLES | AULA | JUEVES | AULA | VIERNES | AULA |
| COMPOSICION APLICADA | | | 10 A 12:30 | 4 | | | | | | |
| ESTETICAS SONORA CONTEMPORANEA | | | | | | | | | | |
| LEGISLACION APLICADA | | | 14 a 16:30 | 10 | | | | | | |
| INGLES II | | | | | | | | | 17 a 19 | 24 |
| DISEÑO DE SONIDO II | | | | | | | 10 a 14 | 10 | 13 a 15 | 2 / 9 |
| TALLER INTEGRADOR EN ARTES | 10 a 13 | 9 | | | | | | | | |
| TRABAJO FINAL (TESIS) | | | | | | | 15 A 17 | 24 | 15 A 17 | 4 |