**MESAS DE EXÁMENES**

**CARRERA DANZA CONTEMPORÁNEA**

**TURNO MAYO 2021 del 17 al 21/05**

**Primer Año**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **PLATAFORMA** |  **DIA** |  **HORARIO** | **MESA****EXAMINADORA** |
| Integración Musical I | Google Meet |   17/05 |  Hs. 17,30  | Escalante Juan - Aprile, Claudio – José Gustavo. Sup. Graciela Nascí |
| Historia de la Danza en la Argentina |  Aula Virtual | 17/05 | Hs. 13 | Tío Vallejo Constanza – Aybar Mónica – Rodríguez Rodolfo – Sup: Aprile Claudio |
| Técnica de la Danza Contemporánea I | Presencial | 17/05 | Hs. 10:00  | Moyano, Ana M., Otey Úrsula Soto Analia – Sup. Mónica Aybar |
| Técnica de la Dza Clásica I | Presencial | 17/05 | Hs 11,30 | Aybar, Mónica – Blanco, Marcela – Nasci Graciela – Sup Rodríguez  |
| Expresión Corporal | Presencial |  17/05 |  Hs. 8,30 | Sobral Ricardo Moyano Ana MPérez Luna SandraSup.: José, Gustavo  |
| Anatomía Funcional | Zoom | 17/05 |  Hs. 15.- | Bellomío Margarita, Pulido Aybar Andrea, Otey Ursula, Sup: Rodríguez Rodolfo |

**Segundo Año**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **PLATAFORMA** | **DIA** |  **HORARIO** | **MESA****EXAMINADORA** |
| Técnica de la Danza Contemporánea II | Presencial  | 18/05 | Hs. 8,30 | Sabbag PatriciaSoto AnalíaPantalena Adriana A. Sup: Otey Ursula  |
| Técnica de la Danza Clásica II | Presencial | 18/05 | Hs. 10  | Blanco MarcelaAybar MónicaMedrano Marilina.Sup. Nascí Graciela |
| Integración Musical II | Google Meet | 18/5 | Hs. 15 | Escalante Juan, José Gustavo, Aprile Claudio Sup. Rodolfo Rodríguez |
| Fisiología aplicada a la Danza | Zoom | 18/05 | Hs.17<za | Bellomío Margarita, Moyano Ana Pulido Aybar AndreaSup. Otey Úrsula |
| Historia Universal de la Danza | Aula Virtual | 18/05 | Hs. 13 | Tío Vallejo ConstanzaAybar MónicaRodriguez RodolfoSup. Ofelia Wyngaard  |

**Tercer Año**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **PLATAFORMA** | **DIA** | **HORARIOS** | **MESA****EXAMINADORA** |
| Téc. De la Dza Contemp. III | Presencial | 19/05 | Hs. 8,30 | Pantalena AdrianaSabbag Patricia Soto Analía Sup: Otey ursula  |
| Tec. De la Dza Clásica III | Presencial | 19/05 | Hs. 10 | Blanco MarcelaAprile ClaudioMedrano MarilinaSup. Aybar Mónica |
| Int. Musical III | Presencial | 19/05 | Hs. 11,30 | Aprile ClaudioEscalante Juan José GustavoSup. Nasci Graciela |
| Comp. Coreográfica I\* | Presencial | 21/05 | Hs. 13:00 | Rodríguez RodolfoAprile ClaudioRodríguez GuillermoSup. Winggard Ofelia |
| Folklore Argentino\* | Presencial | 19/05 | Hs. 8:00 | Pulido AybarRodríguez RodolfoAprile ClaudioSup. Escalante Juan |
| Técnica Escénica\* | Presencial | 19/05 | Hs. 12:00 | Pérez Luna, SandraSobral Ricardo,Godoy FernandoSup Rodriguez Rodolfo |

**Cuarto Año**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **PLATAFORMA** | **DIA** | **HORARIO** | **MESA****EXAMINADORA** |
| Téc. De la Dza Contemp. IV | Presencial | 20/05 | Hs. 8,30 | Pantalena Adriana, Sabbag Patricia, Soto Analía, Sup: Rodríguez Rodolfo |
| Tec. De la Dza Clásica IV | Presencial | 20/05 | Hs. 10 | Rodríguez RodolfoNascí GracielaAprile Claudio Sup. Blanco Marcela |
| Int. Musical IV | Presencial | 20/05 | Hs. 11,30 | Aprile ClaudioEscalante JuanJosé GustavoSup. Nascí Graciela |
| Comp. Coreográfica II\* | Presencial | 21/05 | Hs. 14,15  | Aprile ClaudioRodríguez Guillermo, Rodríguez RodolfoSup. Nascí Graciela |
| Tango / Folklore Arg. II\* | Presencial | 20/05 | Hs. 10 | Pulido Aybar Escalante JuanAprile ClaudioSup. Rodríguez Rodolfo |
| Montaje de Espectaculo\* | Presencial | 21/05 | Hs. 15,30 | Sabbag patriciaRodríguez RodolfoWinggard OfeliaSup. Nascí Graciela |
| Didactica Específica  | Google Meet | 20/05 | Hs. 15:30 | Pulido Aybar A.Otey ÚrsulaMoyano AnaSup. Blanco Marcela |

Quinto Año

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATERIA** | **PLATAFORMA** | **DIA** | **HORARIO** | **MESA****EXAMINADORA** |
| Téc. De la dza Contemp. V | Presencial | 21/05 | Hs. 8,30 | Pantalena Adriana Sabbag Patricia Soto Analía, Sup: Rodríguez Rodolfo |
| Téc. De la Dza clásica V | Presencial | 21/05 | Hs. 10  | Rodríguez RodolfoBlanco MarcelaNascí GracielaSup. Aprile Claudio |
| Comp. Coreofráfica III | Presencial | 21/05 | Hs. 11,30 | Aprile ClaudioRodríguez GuillermoRodríguez RodolfoSup. Nascí Graciela |
| Folklre Latinoamericano\* | Presencial | 21/05 | Hs. 8  | Pulido AybarDiez MartaSabbag PatriciaSup. Soto Analía |
| Semiología de la Danza | Zoom – meet | 21/05 | Hs. 19:00 | Winggard OfeliaAybar MonicaRodriguez RodolfoSup. Escalante juan |

NOTA: Debido a las restricciones en los horarios, las materias que tienen asterisco, se acordó con el personal no docente que podrán tomarse el 21/05 en horarios a partir de las 13 hasta las 18 (siempre respetando los intervalos de limpieza). De todas maneras, cualquier superposición u horario que vean pueda entorpecer un examen, se solicita conversar y acordar entre los docentes. Muchas gracias