

**FACULTAD DE ARTES**  
**CONCURSOS**

----- DE CONFORMIDAD A LO ESTABLECIDO EN EL REGLAMENTO GENERAL PARA  
PROFESORES REGULARES (RES. Nº 2565/999 y modificatorias dictadas por el Honorable  
Consejo Superior de la Universidad Nacional de Tucumán) --

SE INFORMA: **EXPEDIENTE: 19921/24**

**CARGO: PROFESOR ADJUNTO CON DEDICACION SIMPLE**

**CATEDRA: "RESTAURACION DE INSTRUMENTOS PULSADOS" - ÁREA TALLER -**

**CARRERA: Tecnicatura Universitaria en Construcción y Restauración de Instrumentos de  
Cuerdas Pulsadas y de la Licenciatura En Lutheria.**

**JURADOS TITULARES:**

**Prof. José Luis CARDOZO:** -Prof. Adj. - Semidedicación- regular de la cat. "Tecnología de la Madera" de la Tecnicatura Universitaria de Instrumentos de Cuerdas Pulsadas y la Licenciatura en Lutheria de la Facultad de Artes UNT

**Prof. Ricardo ABREGU:** Prof. Adjunto dedicación simple Reg. cat. "Lutheria Practica II (Construcción de Instrumento Popular Latinoamericano)" Historia de la Lutheria I e Historia de la Lutheria II de la Licenciatura en Lutheria de la Facultad de Artes UNT.

**Prof. Federico Alejandro COSENTINO:** Docente de las cat. "Lutheria Teórica I,II,III" y "Practica de la Lutheria I,II,III" de la Tecnicatura Superior en Lutheria de la Escuela Provincial de Música y Danzas de Cafayate - Salta desde el año 2003, Miembro del Consejo Asesor de la Escuela Provincial de Música de Cafayate y parte del Tribunal evaluador de Comisiones de espacios curriculares de la Institución ; ex coordinador de la Carrera de Tecnicatura Superior en Lutheria ( 2013 al 2019).-

**ASPIRANTES INSCRIPTOS:UNO ( 1 )**

**LOBO, SERGIO ESTEBAN**

**EXHIBICIÓN DE NÓMINA:** A partir del 27 de Abril de 2026 y por el término de tres (3) días hábiles (Art. 10º).-

**PERÍODO DE IMPUGNACIONES Y RECUSACIONES:** A partir del vencimiento del período de exhibición (Art.10º) y por el término de cinco (5) días hábiles (Art. 11º).