

PROYECTOS

En curso:

- Observatorio de Trayectorias Educativas de la Tecnicatura Universitaria en Sonorización.
- Interculturalidad y evolución del lenguaje musical en el campo temporal.
- Articulación entre las diferentes carreras de la Facultad de Artes: Diseño de sonido para muestras plásticas, instalaciones, performances, etcétera.
- Catálogo para piano de compositores argentinos siglo XX y XXI.
- Intervenciones sonoras mediadas por nuevas tecnologías.
- Estéticas sonoras: La concepción del silencio según Cage y Papini.
- Creación de material de apoyo multimedia para las cátedras de la Tecnicatura Universitaria en Sonorización.
- Registro audiovisual y puesta en valor de la obra de compositores argentinos: Proyecto Guastavino.
- Análisis de inteligibilidad del habla en aulas de instituciones educativas de San Miguel de Tucumán

Líneas a futuro:

- Publicaciones de cuadernos de cátedras con guías didácticas multimedia.
- Medioambiente acústico y patrimonio intangible.
- Diseño de protocolos para mediciones y ambientaciones sonoras.
- Composición sonora basada en software.
- Nuevas tecnologías aplicadas a la enseñanza del audio.
- Investigación Audiovisual: Conservación y digitalización de archivos.