



VISTO que por EXP – ART – ME 15317/2024, el Mg. Nicolás Guillermo Auvieux y la Dirección del Departamento Sonoro Visual solicita se apruebe el Régimen de Correlatividades de la Carrera Licenciatura en Diseño de Sonido de esta Facultad de Artes, y

CONSIDERANDO

Que se han cumplido los trámites reglamentarios;

Que el Prof. Nicolás Auvieux informa que la propuesta de correlatividades fue acordada con los docentes de 4to año de la carrera en cuestión;

Que obra el detalle del mencionado Régimen de Correlativas;

Que este instrumento es indispensable para la implementación completa de la carrera;

Que la Comisión de Enseñanza y Disciplina aconseja aprobar lo solicitado por el Prof. Auvieux;

POR ELLO, y por unanimidad de los Sres. Miembros presentes habilitados para votar (09 votos);

EL H. CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARTES

(En sesión ordinaria del día 05-11-2024)

RESUELVE:

ARTICULO 1º.- APROBAR el régimen de Materias Correlativas de la Licenciatura en Diseño de Sonido de la Facultad de Artes, el que corre agregado como anexo de la presente resolución:

**PROPUESTA DE CREACIÓN "LICENCIATURA EN DISEÑO DE SONIDO
DEPARTAMENTO SONORO VISUAL
FACULTAD DE ARTES
UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN**

NOMBRE DE LA CARRERA: Licenciatura en Diseño de Sonido

NIVEL: Grado

TÉRMINO DE LA CARRERA: Permanente

MODALIDAD DE CURSADO: Presencial

UNIDAD ACADÉMICA: Facultad de Artes- Universidad Nacional de Tucumán

TÍTULO INTEMEDIO: Técnico Universitario en Sonorización

DURACIÓN: 3 años- 2624 hs.

TÍTULO FINAL: Licenciado en Diseño de Sonido

DURACIÓN: 4 años – 3520 hs.

RÉGIMEN DE CORRELATIVIDADES

COD	ASIGNATURA	RÉGIMEN DE CURSADO	CORRELATIVIDADES ASIGNATURAS	
			Regulares para cursar	Aprobadas Para rendir

PRIMER AÑO

01	AUDIOPERCEPTIVA I	ANUAL		
02	PIANO APLICADO I	ANUAL		
03	HISTORIA DE LA MÚSICA I	ANUAL		
04	ACÚSTICA I	ANUAL		
05	TÉCNICAS DE SONORIZACIÓN I	ANUAL		
06	ELECTRÓNICA APLICADA I	ANUAL		
07	SOMIÓTICA DEL SONIDO	ANUAL		



SEGUNDO AÑO

08	AUDIOPERCEPTIVA II	ANUAL	01	01
09	PIANO APLICADO II	ANUAL	02	01,02
10	HISTORIA DE LA MÚSICA II	ANUAL	03	03
11	ELEMENTOS BÁSICOS DE COMPOSICIÓN I	ANUAL	01	01,02
12	ACÚSTICA II	ANUAL	04	04
13	ELECTRÓNICA APLICADA II	ANUAL	05,06	06
14	TÉCNICAS DE SONORIZACIÓN II	ANUAL	04,05,06	05

TERCER AÑO

15	AUDIOPERCEPTIVA III	ANUAL	02,08	01,02,08
16	PIANO APLICADO III	ANUAL	09	02,08,09
17	HISTORIA DE LA MÚSICA III	ANUAL	10	03,10
18	ELEMENTOS BÁSICOS DE COMPOSICIÓN II	ANUAL	08,11	08,09,11
19	INGLÉS I	ANUAL	Primer año aprobado	Primer año completo
20	INFORMÁTICA MUSICAL	ANUAL	Primer año aprobado + 13,14	Primer año completo + 13,14
21	DISEÑO DE SONIDO I	ANUAL	Primer año aprobado + 12,13,14	Primer año completo + 12,13,14

COD	ASIGNATURA	RÉGIMEN DE CURSADO	CORRELATIVIDADES ASIGNATURAS	
			Regulares para cursar	Aprobadas Para rendir

CUARTO AÑO

22	ESTÉTICAS SONORAS CONTEMPORÁNEAS	ANUAL	Segundo año aprobado + 15,16,17,18	Tercer año completo
23	LEGISLACIÓN APLICADA	ANUAL	Segundo año aprobado + 18,20,21	Tercer año completo
24	INGLÉS II	ANUAL	Segundo año aprobado + 19	Segundo año completo + 19
25	COMPOSICIÓN APLICADA	ANUAL	Segundo año aprobado + 15,16,17,18,	Tercer año completo
26	DISEÑO DE SONIDO II	ANUAL	Segundo año aprobado + 17,18,19,20,21	Tercer año completo
27	TALLER INTEGRADOR EN ARTES	ANUAL	Segundo año aprobado + 16,17,18,20,21	Tercer año completo
28	TRABAJO FINAL (TESIS)	ANUAL	Tercer año aprobado	01 a 27

ARTICULO 2º.- IMPLEMENTAR el régimen mencionado a partir de la fecha de la presente resolución.-

ARTICULO 3º.- HÁGASE SABER, tome conocimiento Dirección Alumnos. Cumplido pase al Dpto. Sonoro Visual, para su conocimiento y demás efectos.-

Resolución N°: RES - ART - DD - 17533 / 2024

Hoja de firmas



Sistema: sudocu
Fecha: 19/11/2024 10:38:35
Cargado por: Fabiana del Carmen Oviedo



Sistema: sudocu
Fecha: 19/11/2024 13:06:12
Autorizado por: Silvia Mabel Moreno



Sistema: sudocu
Fecha: 20/11/2024 09:31:15
Autorizado por: Silvia Leonor Agüero