

## CORRELATIVAS LIC. EN ARTES VISUALES

ASIGNATURA	PARA CURSAR	PARA RENDIR
<b>2do. AÑO</b>		
TALLER II	LENGUAJE VISUAL I (REGULAR)  SISTEMA DE REPRESENTACIÓN (REGULAR) TALLER I (APROBADA)	
HISTORIA DEL ARTE PRECOLOMBINO Y LATINOAMERICANO	HISTORIA GENERAL DEL ARTE (REGULAR)	HISTORIA GENERAL DEL ARTE (APROBADA)
HISTORIA GENERAL DE LA CULTURA PRECOLOMBINA Y LATINOAMERICANA	HISTORIA GENERAL DE LA CULTURA (REGULAR)  HISTORIA GENERAL DEL ARTE (REGULAR)	HISTORIA GENERAL DE LA CULTURA (APROBADA)
LENGUAJE VISUAL II	LENGUAJE VISUAL I (REGULAR)	LENGUAJE VISUAL II (APROBADA)
ESTÉTICA	INTROD. A LA FILOSOFÍA (REGULAR)  HISTORIA GENERAL DEL ARTE (REGULAR)  HISTORIA GENERAL DE LA CULTURA (REGULAR)	INTROD. A LA FILOSOFÍA (APROBADA)
<b>3er. AÑO</b>		
TALLER III	TALLER II (APROBADA)  LENGUAJE VISUAL II (REGULAR)  HISTORIA GENERAL DEL ARTE (REGULAR)  HISTORIA GENERAL DE LA CULTURA (REGULAR)  INTROD. A LA FILOSOFÍA (REGULAR)	
TALLER EXPERIMENTAL	TALLER II (APROBADA)	

EN FOTOGRAFÍA		
TEORÍA GENERAL DEL ARTE	INTROD. A LA FILOSOFÍA (REGULAR)  HISTORIA GENERAL DEL ARTE (REGULAR)  HISTORIA GENERAL DE LA CULTURA (REGULAR)  ESTÉTICA (REGULAR)	INTROD. A LA FILOSOFÍA (APROBADA)  ESTÉTICA (APROBADA)
ARTE Y PSICOLOGÍA	HISTORIA GENERAL DEL ARTE (REGULAR)  HISTORIA GENERAL DE LA CULTURA (REGULAR)	
HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO	HISTORIA GENERAL DEL ARTE (REGULAR)  HISTORIA GENERAL DE LA CULTURA (REGULAR)	HISTORIA GENERAL DEL ARTE (APROBADA)
ESPACIO OPTATIVO (ÁREA VISIÓN)	LENGUAJE VISUAL I (REGULAR)  SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN (REGULAR)	TALLER I (APROBADA)  TALLER II (APROBADA)
<b>4to. AÑO</b>		
TALLER IV	HISTORIA DEL ARTE PRECOLOMBINO Y LATINOAMERICANO (REGULAR)  TALLER III (APROBADO)	LENGUAJE VISUAL (APROBADA)  SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN (APROBADA)
TALLER DE NUEVAS TECNOLOGÍAS	TALLER III (APROBADA)	
HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL Y MODERNO	HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO (REGULAR)  HISTORIA DEL ARTE PRECOLOMBINO Y LATINOAMERICANO (REGULAR)  HISTORIA GENERAL DEL ARTE (APROBADA)	HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO (APROBADA)  HISTORIA DEL ARTE PRECOLOMBINO Y LATINOAMERICANO (APROBADA)  HISTORIA DE LA CULTURA PRECOLOMBINA Y

	HISTORIA GENERAL DE LA CULTURA (APROBADA)	LATINOAMERICANA (APROBADA)
SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN I	TEORÍA GENERAL DEL ARTE (REGULAR) ESTÉTICA (REGULAR) INTROD. A LA FILOSOFÍA (APROBADA)	
LENGUA EXTRANJERA FRANCÉS/INGLÉS	SIN CORRELATIVIDAD	
ESPACIO OPTATIVO (ÁREA HISTORIA)	SIN CORRELATIVIDAD	
ESPACIO OPTATIVO (ÁREA TEORÍA Y FILOSOFÍA DEL ARTE)	SIN CORRELATIVIDAD	
<b>5to. AÑO</b>		
TALLER V	HISTORIA GENERAL DEL ARTE (REGULAR) TEORÍA GENERAL DEL ARTE (REGULAR) SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN I (REGULAR) TALLER IV (APROBADO)	
ESPACIO OPTATIVO (ÁREA TALLER)	TALLER IV (APROBADO) LENGUAJE VISUAL I (APROBADO) LENGUAJE VISUAL II (APROBADO)	
HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO	HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO (REGULAR) HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL Y MODERNO (REGULAR) TEORÍA GENERAL DEL ARTE (REGULAR) HISTORIA GENERAL DEL	HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO (APROBADO)

	<p>ARTE (APROBADO)</p> <p>HISTORIA GENERAL DE LA CULTURA (APROBADO)</p> <p>HISTORIA DEL ARTE PRECOLOMBINO Y LATINOAMERICANO (APROBADO)</p>	
HISTORIA DEL ARTE ARGENTINO Y REGIONAL	<p>HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO (REGULAR)</p> <p>HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL Y MODERNO (REGULAR)</p> <p>TEORÍA GENERAL DEL ARTE (REGULAR)</p> <p>HISTORIA DEL ARTE PRECOLOMBINO Y LATINOAMERICANO (REGULAR)</p>	HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO (APROBADO)
ARTE Y DISEÑO ARQUITECTÓNICO	<p>HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO (REGULAR)</p> <p>HISTORIA DEL ARTE MEDIEVAL Y MODERNO (REGULAR)</p> <p>TEORÍA GENERAL DEL ARTE (REGULAR)</p> <p>HISTORIA DEL ARTE PRECOLOMBINO Y LATINOAMERICANO (APROBADA)</p>	HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO (APROBADO)
SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN II	<p>SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN I (REGULAR)</p> <p>TEORÍA GENERAL DEL ARTE (REGULAR)</p> <p>ESTÉTICA (REGULAR)</p> <p>HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO (APROBADO)</p> <p>HISTORIA DEL ARTE</p>	<p>SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN I (APROBADO)</p> <p>TEORÍA GENERAL DEL ARTE (APROBADO)</p> <p>ESTÉTICA (APROBADO)</p>

	MEDIEVAL Y MODERNO (APROBADO)	
	TEORÍA GENERAL DEL ARTE (APROBADO)	