|  |
| --- |
| **DANZA CONTEMPORÁNEA PRIMER AÑO** |
| **Lunes** | **Martes** | **Miércoles** | **Jueves** | **Viernes** |
|  | 8 a 10,30 Hs. **Anatomía Funcional.** Prof. Bellomío. Aula 6 3º Piso. | 9:00 a 11:00 Hs.**Historia de la Danza en Argentina.** | 8 a 10,30 Hs.**Anatomía Funcional.** Prof. Bellomío. Aula 6 3º Piso |  |
|  | 11 a 12,30 Hs.**Expresión Corporal**. Prof. Sobral , Prof. Pérez Luna. Aula 3. |  | 11 a 12,30 Hs.**Expresión Corporal.** Prof. Sobral , Prof. Pérez Luna. Aula 3. | . |
| 12,30 a 14 Hs. **Contemporáneo I.** Prof. Moyano Prof. Otey. Aula 4. | 12,30 a 14 Hs. **Contemporáneo I** . Prof. Moyano Prof. Otey. Aula 4. | 12,30 a 14 Hs. **Contemporáneo I.** Prof. Moyano Prof. Otey. Aula 4. | 12,30 a 14 Hs. **Contemporáneo I.** Prof. Moyano Prof. Otey. Aula 4. | 12,30 a 14 Hs. **Contemporáneo I.** Prof. Moyano Prof. Otey. Aula 4. |
| 15,30 a 17Hs. **Clásico I.** Prof. Aybar. Aula 4. | 14 a 15,30 Hs.**Contemporáneo I.** Prof. Moyano Prof. Otey. Aula 4. | 14 a 16 Hs.**Contemporáneo I.** Prof. Moyano Prof. Otey. Aula 4. | 14 a 15,30 Hs.**Contemporáneo I.** Prof. Moyano Prof. Otey. Aula 4. |  |
|  |   | 17,30 a 19Hs. **Clásico I.** Prof. Aybar. Aula 4 |  |  |
| 19,30 a 21 Hs. **Integración Musical I.** Prof. Escalante. Aula G. o aula 7 |  | 19,30 a 21 Hs. **Integración Musical I.** Prof. Escalante. Aula 7  |  |  |

|  |
| --- |
| **DANZA CONTEMPORANEA SEGUNDO AÑO** |
| **Lunes** | **Martes** | **Miércoles** | **Jueves** | **Viernes** |
|  | 7,45 a 9 HS.  **Idioma Técnico:** **Inglés.** Prof. Ruiz. Aula 5. | 7,45 a 9 Hs.  **Idioma Técnico:** **Inglés.** Prof. Ruiz. Aula 5. |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 10,30 a 12 hs. **Fisiología de la Danza**. Prof. Bellomío. Aula 6 3º piso. | 11 a 13hs**Historia Universal de la****Danza.**Aula 7 | 10,30 a12 hs. **Fisiología de la Danza**. Prof. Bellomío. Aula 6 3º piso. | 14 a 15,30 hs.**Contemporáneo II.** Prof. Sabbag. Aula 4. |
|  | **Integración****Musical II**12:30 a 14:00 hsProf. EscalanteAULA G |  | **Integración****Musical II**12:30 a 14:00 hsProf. EscalanteAULA G |  |
|  |  | 16 a 17,30 Hs. **Contemporáneo II.** Prof. Sabbag. Aula 4. | 16 a 17,30 Hs.**Idioma Técnico:** Francés. Aula L. | 15,30 a 17 Hs. **Clásico II.** Prof. Blanco. Aula 4. |
| 17 a 18,30 Hs. **Contemporáneo II.** Prof. Sabbag. Prof. Aula 4. | 17,30 a 19 Hs. **Clásico II**. Prof. Blanco. Aula 4. |  | 17 a 18,30 Hs. **Contemporáneo II.** Prof. Sabbag. Aula 4. |  |
|  | 19 a 20,30 Hs. **Contemporáneo II.** Prof. Sabbag. Prof. Aula 4 a confirmar |  |  |  |

|  |
| --- |
| **DANZA CONTEMPORANEA TERCER AÑO** |
| **Lunes** | **Martes** | **Miércoles** | **Jueves** | **Viernes** |
| De 8 a 9.30 Hs. **Folklore Argentino I**. Prof. Ruiz. Aula G. | De 8 a 9.30 Hs.**Integración Musical III.** Prof. Aprile. Aula G. |  | De 8 a 9.30 Hs. **Folklore Argentino I**. Prof. Ruiz. Aula G | De 8 a 9.30 Hs.**Integración Musical III.** Prof. Aprile. Aula G. |
| 9,30 a 11 Hs. **Contemporáneo III.** Prof. Pantalena. Aula 4 | 9,30 a 11 Hs. **Contemporáneo III.** Prof. Pantalena. Aula 4 | 9,30 a 11 Hrs. **Contemporáneo III.** Prof. Pantalena. Aula 4 | 9,30 a 11 Hs. **Contemporáneo III.** Prof. Pantalena. Aula 4 | 9,30 a 11 Hs. **Contemporáneo III.** Prof. Pantalena. Aula 4 |
|  | 12 a 14 Hs. **Psicología Educacional** Prof. Bazzi.  Aula 6. | 12a 13,30 Hs. **Composición Coreográfica I.** Prof. Rodríguez. Prof. Fortuny. Aula G. | 11,30a 13,30 Hs. **Psicología Educacional** Prof. Bazzi.  Aula 7. | 11 a 12, 30 Hs. **Técnica Escénica** Prof. Godoy. Prof. Pérez Luna. Aula G. |
| 11 a 12:30 Hrs. **Introducción a la Educación**. Prof. Saientz. Aula 7. | 14,30 a 16 Hrs. **Historia  Gral.de la Cultura**. Prof. Wyngaard Aula B. | 8:30 a 10 Hrs. **Introducción a la Educación**. Prof. Saientz. Quoncet. | . |  |
|  | 16 a 17,30 Hrs. **Clásico III.** Prof. Blanco. Aula 4. |  |  | 17 a 18,30 Hrs. **Clásico III.** Prof. Blanco. Aula 4. |
| 18,30 a 20 Hrs.**Técnica Escénica** Prof. Godoy. Prof. Pérez Luna. Aula G. |  |  | 20 a 21,30 Hrs. **Composición** **Coreográfica I.** Prof. Rodríguez. Prof. Fortuny. Aula G. |  |

|  |
| --- |
| **DANZA CONTEMPORANEA CUARTO AÑO** |
| **Lunes** | **Martes** | **Miércoles** | **Jueves** | **Viernes** |
| De 8 a 9.30 Hs.**Contemporáneo IV.** Prof. Pantalena. Aula 4 | De 8 a 9.30 Hs.**Contemporáneo IV.** Prof. Pantalena. Aula 4 | De 8 a 9.30 Hs.**Contemporáneo IV.** Prof. Pantalena. Aula 4 | De 8 a 9.30 Hs.**Contemporáneo IV.** Prof. Pantalena. Aula 4 | De 8 a 9.30 Hs.**Contemporáneo IV.** Prof. Pantalena. Aula 4 |
| De 9,30 a 11 Hs.**Tango. Folklore Argentino II**. Prof. Ruiz. Aula G |  |  | De 9,30 a 11 Hs.**Tango. Folklore Argentino II**. Prof. Ruiz. Aula G | De 11 a 12.30 Hs.**Montaje de Espectáculos.**Prof. Sabbag.Aula 4 |
| De 11a 12,30 Hs.**Clásico IV.** Prof. Rodríguez, Prof. Nasci.  Aula 4. |  | De 11a 12,30 Hs.**Clásico IV.** Prof. Rodríguez, Prof. Nasci. Aula 4. |  |  |
| 14 a 15,30 Hrs.**Estética.** Prof. LeónAula 1. |  | 14;30 a 16,30 Hs.**Estética.** Prof. LeónAula 1. | 11 a 13hs. **Didáctica Gral.** Prof. Saientz. Quoncet. |  |
|  | 11 a 13hs Hs. **Didáctica Gral.** Prof. Saientz. Aula 1. |  | 17 a 18,30 Hrs.**Composición** **Coreográfica II.** Prof. Aprile. Aula G. |  |
|  |  | 18,30 a 20 Hrs.**Integración Musical IV.** Prof. Aprile. Aula G. |  | 17 a 18,30 Hrs. **Integración Musical IV.** Prof. Aprile. Aula G. |
|  | 17 a 18:30 Hrs.**Composición** **Coreográfica II.** Prof. Aprile. Aula G. |  |  |  |

|  |
| --- |
| **DANZA CONTEMPORANEA QUINTO AÑO** |
| **Lunes** | **Martes** | **Miércoles** | **Jueves** | **Viernes** |
|  |  |  |  |  |
|  |  | De 10a 11,30 Hs.**Clásico V.** Prof. Rodríguez. Prof. Nasci. Aula 4 |  | 10:30 a 12:30 Hrs.**Semiología**. Prof. Wyngaard. Aula H. |
| De 8 a 9:30 Hs.**Folklore Latinoamericano.** Prof. Pulido.  Aula Anexo Bs as |  |  | De 8 a 9:30 Hs.**Folklore Latinoamericano.** Prof. Pulido.  Aula Anexo Bs As | **Residencia.**  |
| 14 a 15,30 Hs.**Contemporáneo V.**  Prof. DiezAula 4. | 14 a 16 Hs.**Contemporáneo V.**  Prof. DiezAula G. | 14 a 16 Hs.**Contemporáneo V.**  Prof. DiezAula G. | 14 a 15,30 Hs.**Contemporáneo V.**  Prof. DiezAula G. | 14 a 16 Hs.**Contemporáneo V.**  Prof. DiezAula G. |
|  | 16 a 19 Hs.**Semiología**. Prof. Wyngaard. Aula H. |  |  | 16 a 17,30 Hs.**Clásico V.** Prof. Rodríguez. Prof. Nasci. Aula G. |
|  |  |  |  |  |
|  | 20 a 21,30 Hs.**Composición** **Coreográfica III.** Prof. Aprile. Aula G. |  |  |  |