

## **Objetivos de la Carrera**

La carrera apunta a la formación de profesionales universitarios capacitados en el lenguaje artístico de la Danza Contemporánea.

Los estudiantes, como bailarines, a través del cumplimiento de la totalidad del Plan de Estudios habrán logrado consolidar las técnicas específicas del movimiento, aportando sensibilidad. Tomar conciencia de un entrenamiento ordenado y continuo, creando nuevas respuestas a los estímulos. Concientizar su responsabilidad social como artista con proyecciones futuras. Perfeccionar su autoimagen como miembro de la sociedad.

El futuro profesor en Danza Contemporánea luego de haber completado las asignaturas correspondientes, será capaz de planificar, orientar, evaluar y mejorar los procedimientos de enseñanza-aprendizaje referidos a las técnicas del movimiento, composición coreográfica, folklore argentino, latinoamericano y tango, historia de la danza e integración musical. Participar en equipos docentes de educación formal y no formal, cuya tarea involucre a la danza como un componente educativo. Desempeñar su rol de modo crítico, responsable, creativo, con espíritu renovador y comprometido con su medio. Valorar la importancia del conocimiento de nuestras raíces, a fin de orientar creaciones con temas relacionados con nuestra raza.