|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| AGOSTO | LUTHERIA | DANZA | FOTOGRAFÍA | SONORIZACIÓN | TEATRO | DISEÑO |
| 10 y 11 | Tecnología de la MaderaLuthería Práctica IMúsica Teoría y SolfeoInstrum Musical (Guitarra)Luth Teórica II (Guitarra II)Luth Teórica (Violín I)Luth Práctica II (Guitarra II)Luth Práctica II (Violín I)Historia de la MúsicaLuth Práctica IVInstrum Musical (Violín)Instrum Musical (Viola)Luth Práctica VLuth Teóriva V | Téc Danza Contemporánea ITéc Danza Clásica IComposición Coreográfica IFolklore Argentino I | Historia de la FotografíaLaboratorio I | Técnicas de Sonorización IHistoria de la Música IPiano IAudioperceptiva I | Técnica Vocal IHist Estruct Teatrales ITécnicas de Actuación III | Cultura y DiseñoHist Dis Inter y Equip I |
| 12 y 13 | Dibujo TécnicoHistoria de la Luthería | Integración Musical IAnatomía FuncionalHist Danza en ArgentinaTéc Danza Contemporánea IITéc Danza Clásica IITango Folklore Argentino IIDidáctica Específica | InglésFotografía ILaboratorio II | AcústicaInglésTéc e Instrum Musicales Elec I | Téc Corporal IIntroduc a la EducaciónTéc Vocal IIDinámica de GrupoPercep y Diagram EscénicaDirección Teatral | Tecnol Materiales I |
| 14 y 18 | Luth Teórica III (Violín II)Historia del Arte  | Integración Musical IITéc Danza Contemporánea IIITéc Danza Clásica IIISemiología de la Danza | Fotografía IIQuímica FotográficaFotografía PublicitariaPráctica Fotográfica | Audioperceptiva IIHistoria de la Música IIPiano IITécnicas de Sonorización II | Téc de Actuación ITéc de Actuación IITéc Corporal IIHist Estruct Teatrales IIPsicol Evol y del Aprendiz.Didáctica GeneralTéc Corporal IIIAnálisis del Hecho Dramátic | Confort AmbientalOrg y Práct Profesional |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| AGOSTO | LUTHERÍA | DANZA | FOTOGRAFÍA | SONORIZACIÓN | TEATRO | DISEÑO |
| 19 y 20 | Física AcústicaQuímicaDibujo ArtísticoLuth Teórica IV | Expresión CorporalFisiolog Aplic a la DanzaHist Universal de la DanzaTéc Danza Contemporánea IVTéc Danza Clásica IVComposición Coreográfica IIFolklore Latinoamericano | Medios AudiovisualesFotografía Color | Elem Básicos de Compos ITécnicas de Sonorización IIIHistoria de la Música III | Práct de Actuación IInvest e Integ Teatral | Hist Dis Inter y Equip IITecnol Materiales IIEstéticaHist Dis Inter y Equip III |
| 21 y 24 | Luth Teórica ILuth Práctica III | Téc EscénicaIntegración Musical IVMontaje de EspectáculosTéc Danza Contemporánea VTéc Danza Clásica VComposición Coreográfica III | Fotografía Artística | Audioperceptiva IIIElem Básicos de Compos IITéc e Instrum Musicales Elec IIPiano III | Téc Vocal IIIHist Estruct Teatrales IIIDidác Espec y Práct EnseñPráct de Actuación II | Psicología EspecíficaLegisl y Ética Profes |

|  |  |
| --- | --- |
| **AGOSTO** | **LAP/LAV** |
| 10 y 11 | Hist Gral de la CulturaLeng Visual I/Morfología ISist Represent Artes Visuales/Fundam VisualHist Gral del Arte |
| 12 y 13 | Hist de la Artes Pláticas ILeng Visual II/Morfología IIHist Arte Precolomb y Latinoamericano |
| 14 y 18 | Hist de las Artes Plásticas IIPsicología GeneralIntroducción a la Filosofía |
| 19 y 20 | Hist de las Artes Plásticas IIIHist de la Cult Americana y ArgentinaLengua FrancésEstética |
| 21 y 24 | Hist del Arte Americano y ArgentinoComposiciónArquitecturaLengua Inglés |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| . LENGUAJE VISUAL I. SISTEMA DE REPRESENTACION  EN ARTES VISUALES. MORFOLOGIA I, II. FUNDAMENTOS VISUALES. COMPOSICION. ARQUITECTURA | Andrea Ocon Marta Casen Julio Villafañe  |  Agosto 10 y 11 |
| . INTRODUCCION A LA FILOSOFIA. PSICOLOGIA GENERAL. ESTETICA  | Ofelia Wyngaard Lucía Marcinkiewiez Horacio Elsinger  |  12 y 13 |
| . HISTORIA GENERAL DE LA  CULTURA. HISTORIA DE LA CULTURA  AMERICANA Y ARGENTINA | Estela Noli Oscar Pavetti Luis Gonzalez Alvo  |  13 y 14 |
| . HISTORIA DE LAS ARTES PLASTICAS II. HISTORIA DEL ARTE AMERICANO Y ARGENTINO | María Inés LüdemannSilvina AraozLucía Marcinkiewiez  |   20 y 21 |
| . HISTORIA GENERAL DEL ARTE. HISTORIA DE LAS ARTES  PLASTICAS I, III  | Silvina Vera Silvia Agüero Ana Rodríguez  |   20 y 21 |
| . LENGUA - FRANCES | Lucila Cabrera Karina NaculMaría Inés Lüdemann  |  18 y 19 |
| . TALLER I | Paula Aguilar Carlos Martínez Ricardo Sanchez  |   18 y 19  |
| . PRACTICA DE TALLER IV, V PINTURA | Susana Ruíz Corvalán Enzo Lampasona (JTP) Néstor Mercado  |   18 y 19 |
| . PRACTICA DE TALLER IV, V  ESCULTURA | Néstor Mercado Ricardo Sánchez Carlos Martínez  |  13 y 14  |
| . PRACTICA DE TALLER IV, V  GRABADO | Noemí Villagra Susana Ruíz Corvalán Néstor Mercado  |  13 y 14  |